

**PLES Počela Sedma platforma mladih koreografa**

## **“Spajsica” na početku**

ZAGREB – Bivša “spajsica”, sadašnja supruga proslavljenog britanskog nogometaša i globalna ikona stila, bila je samo polazna tema za koreografsko istraživanje Marjani Krajač u projektu “Victoria Beckham ima migrenu” kojim je otvorena 7. platforma mladih koreografa. Victorijina je migrena dvosatno, gotovo neprekidno fizičko iskušenje za četiri plesačice – Larisu Lipovac, Tamaru Čurić, Robertu Milevoj i Andreju Široki – u srazu sa simbolički i doslovno prikazanim

imperativima koje nam nastoji nametnuti suvremeno društvo. “Vrag nosi” ikone stila, njihove krpice, štiklice, fitnese i velnese, poručuje se pokretom, videom, tekstom i glazbom u kritičkom i na momente autironičnom manifestu, koji je hrvatskoj publici premijerno predstavljen u ZeKaeM-u. U nastavku Platforme slijede večeri Koreomata, a do 15. listopada u Galeriji “Stančić” mogu se vidjeti likovna izložba i projekcije plesnih videoradova. (Z. Ra.)



Plesačice pred iskušenjem