

IL PROGRAMMA DEL MESE SI ANNUNCIA RICCO DI PIÈCE, OSPITI E PERFORMANCE

Teatro di Pola, marzo fitto di spettacoli

Il cartellone prevede almeno quattro importanti appuntamenti

POLA – Se i primi mesi dell'anno sono stati all'insegna di due premiere e spettacoli confezionati in casa ("Orchestra Titanic", di Bojčev e "Amanti", di Goldoni), il Teatro Popolare Istriano propone il nuovo cartellone di marzo improntato su quattro principali spettacoli creati da altrettante case teatrali e inseriti nel programma preventivo per gli abbonati ma, come annunciato in conferenza stampa dalla sovrintendente Gordana Jeromela Kajic, ci sarà anche dell'altro, interessanti proposte culturali raccolte e importate stagione facendo. Dopo la salita sul palcoscenico del teatro "Dr.Inat" che la sera del 1.mo marzo ha proposto la centesima rappresentazione di una delle più apprezzate messe in scena all'estero "Il silenzio dei grilli" (a firma del regista Branko Sušac), il 6 marzo prossimo si lascerà spazio al Teatro Gavran di Zagabria con la pièce di Miro Gavran "Tutto sugli uomini" che vede impegnata nella regia Mladeana Gavran. Il 14 marzo, invece, sarà la volta del Centro di ballo "Tala" di Zagabria che proporrà al pubblico polese il balletto "Maschi in gonnella, donne-idem" coreografato da Larisa Lipovac. Terza compagnia teatrale ospite la sera del 16 marzo sarà quella tanto attesa del Teatro cittadino zagabrese "Komedija" pronto a cimentarsi con "Svoga tela

gospodar" di Slavko Kolar per la regia di Želimir Mesarić. Di turno il 20 marzo l'associazione artistica "Kasica i kulturne promjene SC-a" di Zagabria che rivisitando il dramma "Le tre sorelle" di Anton Pavlovič Čehov ne proporrà una lettura in chiave moderna su regia di Dario Harjaček.

Ma non è tutto in fatto di spettacoli. I giorni 30 e 31 marzo saranno ospiti a Pola le compagnie del Teatro popolare di Subotica, la prima serata con "Appartamento A" di Nil Sajmon (regia Oliver Đorđević) e la seconda assieme a "Fritzenspiel" di Boris Senker che vede impegnato il regista polese Robert Raponja. Pronti pure con la replica dello spettacolo "Il pesciolino" su testo teatrale di Pier Paolo Pasolini, regia di Ivica Buljan e l'interpretazione di Lucija Serbedija che salirà sul palcoscenico il 27 marzo, in occasione della Giornata internazionale dei teatri. Oltre alla rappresentazione serale ci saranno messe in scena mattutine dedicate al pubblico dei liceali.

Due gli appuntamenti con le mostre negli ambienti della Galleria teatrale "Vincenzo da Castua". L'8 marzo prossimo si potrà ammirare la mostra fotografica con motivi subacquei marini "Il mare nell'obiettivo" realizzata da Branislav Danevski mentre a partire dal 22 marzo saranno in esposi-

zione gli oli su tela della pittrice Christina Kaiser-Rhein. Prosegue nel contempo la Cineteca teatrale, con nuove proposte del martedì di questa volta presentando il ciclo dedicato al film d'autore asiatico.

Il 6 marzo si proietta "Lama nascosta" creazione cinematografica di Yoji Yamada, il 13 c.m. "Simpatia per la signora Vendetta" di Chanwook Park. Ancora, possibilità di assistere a due performance musi-

cali della "World music" di Zagabria "Stand up komedy" di Željko Pervan (10 marzo) e il grande concerto di klapce "Dobra večer pismo moja" (23 marzo).

Arletta Fonio Grubiša